ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ БИЗНЕСА И УПРАВЛЕНИЯ»



УТВЕРДЖЕНО

Рассмотрено и одобрено на заседании Учебно- Проректор по учебной работе

Методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.И. Паничкин

Протокол № 1 от 23 августа 2024 г. Личная подпись инициалы, фамилия

«23» августа 2024 года

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**к рабочей программе дисциплины**

**«Основы личностной и коммуникативной культуры»**

Направление подготовки

Направленность подготовки (профиль)

Уровень программы

Форма обучения

**09.03.03 Прикладная информатика**

**Прикладная информатика**

**очно-заочная**

**бакалавриат**

Рязань 2024 г.

**Фонд оценочных средств текущей и промежуточной аттестации по дисциплине «Основы личностной и коммуникативной культуры»**

Фонд оценочных средств является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины и основной образовательной программы.

Фонд оценочных средств представляет собой комплекс учебных заданий, предназначенных для измерения уровня достижений обучающимся установленных результатов обучения, и используется при проведении текущей и промежуточной аттестации (в период зачётно - экзаменационной сессии).

Цель ФОС – установление соответствия уровня подготовки обучающихся на данном этапе обучения требованиям рабочей программы дисциплины.

Основными задачами ФОС по учебной дисциплине являются:

* контроль достижений целей реализации ОП – формирование компетенций;
* контроль процесса приобретения обучающимся необходимых знаний, умений, навыков(владения/опыта деятельности) и уровня сформированности компетенций;
* оценка достижений обучающегося;
* обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей

профессиональной деятельности через совершенствование методов обучения в образовательном процессе.

**1. Планируемые результаты обучения по дисциплине в рамках планируемых результатов освоения основной образовательной программы**. Перечень компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Дисциплина **«**Основы личностной и коммуникативной культуры**»** обеспечивает освоение следующих компетенций с учетом этапа освоения:

|  |  |
| --- | --- |
| Код  компетенции | Наименование компетенции |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни |
| ОПК-2 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, и использовать их при решения задач профессиональной деятельности |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел/тема** | **Краткое тематическое содержание** /этапы формирования компетенции | **Методы текущего контроля успеваемости** | **Компете нции** |
| Коммуникативн ая культура личности | Понятие «культура» и «коммуникативная компетентность личности»». Коммуникативная культура и Коммуникативные навыки и их роль в современном мире. Эффективная коммуникация и ее признаки. | О Р | УК-4, УК-6 ОПК-2 |
| Самоопределен ие личности в | Уровни современной массовой культуры. Три позиции (точки) самоопределения личности в | О  Р | УК-4, УК-6 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| современной культуре | современной культуре. |  | ОПК-2 |
| Мышление и личность в культуре | Мышление и личность. Особенности понятийного и образного мышления. «Осевое время» по Карлу Ясперсу и его роль в развитии мышления. Критическое мышление. Аналитическое мышление. Процесс «расколдования мира» по М. Веберу. Технократизм и его влияние на культуру. | О  Р | УК-4, УК-6 ОПК-2 |
| Гуманистическ ие идеалы и ценности в  формировании личности | Гуманистические идеалы и ценности. Ценности, ценностные ориентации. Виды ценностей и их классификации.  Системы ценностей и идеалов удаленных территориально или темпорально культур. | О Р | УК-4, УК-6 ОПК-2 |
| Личность и творчество в профессиональ нойсфере | Личность и творчество. Основные стадии творческого процесса по Г. Уоллесу. Вклад в понимание природы научного творчества по А. Пуанкаре. Опасность технократизма по отношению к творческой личности. | О Р | УК-4, УК-6 ОПК-2 |
| Научно­технический прогресс и  профессиональ ная культура инженера | Профессиональная культура. Понятие «техника» и предпосылки её возникновения. Становление инженерной профессии. Ключевые проблемы, связанные с развитием техносферы. Требования к современной инженерной деятельности. | О Р | УК-4, УК-6 ОПК-2 |

**2.Соответствие уровня освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания**

|  |  |
| --- | --- |
| Код  компетенции | Наименование компетенции |
| УК-4 | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) |
| УК-6 | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни |
| ОПК-2 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, и использовать их при решения задач профессиональной деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатель оценивания/ индикаторы** | **Критерии оценивания** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Знает** | Не знает   * различные формы, виды устной и письменной   коммуникации на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах);   * понятие   «личностные  ресурсы»;   * особенности   управления временем;   * современные информационные   технологии и  программные средства, в том числе  отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности | Демонстрирует только частичные знания и понимает - различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах); - понятие «личностные ресурсы»;   * особенности управления временем; * современные информационные технологии и   программные средства, в том числе  отечественного производства при решении задач профессиональной деятельности | Демонстрирует знания и понимает - различные формы, виды устной и письменной  коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах);   * понятие   «личностные  ресурсы»;   * особенности   управления временем;   * современные информационные   технологии и  программные средства, в том числе  отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности | Владеет полной системой знаний и понимает   * различные формы, виды устной и письменной   коммуникации на русском, родном и иностранном (ых) языке(ах);   * понятие   «личностные  ресурсы»;   * особенности   управления временем;   * современные информационные   технологии и  программные средства, в том числе  отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатель оценивания/ индикаторы** | **Критерии оценивания** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Умеет** | Не умеет пользоваться умением   * воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения; * объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; * критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; * выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства при решении задач профессиональной деятельности | Демонстрирует только частичное умение   * воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения; * объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; * критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; * выбирать современные информационные технологии и   программные средства, в том числе отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности | Демонстрирует умение   * воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и межкультурного общения; * объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; - критически оценивать эффективность использования   времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач;   * выбирать современные информационные технологии и   программные средства, в том числе  отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности | Умеет   * воспринимать, анализировать и критически оценивать устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); * использовать   языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах);   * выстраивать стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах)в рамках межличностного и   межкультурного общения;   * объяснять способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; * критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач; * выбирать современные информационные технологии и   программные средства, в том числе отечественного  производства при решении задач профессиональной деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатель оценивания/ индикаторы** | **Критерии оценивания** | | | |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Владеет** | Не владеет   * системой норм русского литературного языка, родного   языка и нормами иностранного(ых) языка(ов);   * приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; * навыками   применения современных информационных технологий и  программных средств, в том числе отечественного производства, при решении задач  профессиональной деятельности. | Демонстрирует только частичное владение - системой норм русского литературного языка, родного  языка и нормами иностранного(ых) языка(ов);   * приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; * навыками   применения современных информационных технологий и  программных средств, в том числе отечественного производства, при решении задач  профессиональной деятельности. | Демонстрирует владение - системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов);   * приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; * навыками   применения современных информационных технологий и  программных средств, в том числе  отечественного  производства, при решении задач  профессиональной деятельности. | Владеет   * системой норм   русского литературного языка, родного  языка и нормами иностранного(ых)  языка(ов);   * приемами и   техниками психической  саморегуляции, владения собой и  своими ресурсами;   * навыками   применения современных информационных технологий и  программных  средств, в том числе отечественного  производства, при решении задач  профессиональной деятельности. |

1. **Фонд оценочных средств и материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации по дисциплине**
   1. В ходе реализации дисциплины «Основы личностной и коммуникативной культуры» используются следующие формы текущего контроля успеваемости обучающихся: опрос, реферат и т.д.
   2. Преподаватель при текущем контроле успеваемости, оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

* устные (письменные)ответы на вопросы преподавателя по теме занятия;
* количество правильных ответов при тестировании;
* по сформированности собственных суждений основанных на значимых фактах и практических результатах отраженных в реферате, эссе;
* аргументированности, актуальности, новизне содержания доклада;
* по точному выполнению целей и задач контрольной работы.

Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

* + 1. **Вопросы для подготовки к опросу по всем изучаемым тема дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименование тем практических занятий |
|  | 2 семестр |
| 1 | Коммуникативная культура личности |
| 2 | Самоопределение личности в современной культуре |
| 3 | Мышление и личность в культуре |
| 4 | Гуманистические идеалы и ценности в формировании личности |
| 5 | Личность и творчество в профессиональной сфере |
| 6 | Научно-технический прогресс и профессиональная культура |

Устный (письменный) опрос проводится в течение установленного времени преподавателем. Опрашиваются все обучающиеся группы. За опрос выставляется оценка до 10 баллов. Набранные баллы являются рейтинг-баллами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Рейтинг-баллы** | **Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания** |
| 8-10 | отлично |
| 6-7 | хорошо |
| 4-5 | удовлетворительно |
| 0-3 | неудовлетворительно |

При оценивании учитывается:

1. Целостность, правильность и полнота ответов
2. В ответе приводятся примеры из практики, даты, Ф.И.О. авторов
3. Применяются профессиональные термины и определения

Процедура оценки опроса:

1. Если ответ удовлетворяет 3-м условиям – 8-10 баллов.
2. Если ответ удовлетворяет 2-м условиям – 6-7 баллов.
3. Если ответ удовлетворяет 1-муусловию – 4-5 баллов.
4. Если ответ не удовлетворяет ни одному условию – 0-3
   * 1. **Темы рефератов:**

Реферат – форма научно-исследовательской деятельности, направленная на развитие научного мышления, на формирование познавательной деятельности по дисциплине через комплекс взаимосвязанных методов исследования, на самообразование и творческую деятельность. Используя ЭИОС ММА, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, базы данных, ЭБС, выделять значимые и актуальные положения, противоположные мнения с обоснованием собственной точки зрения.

**Тематика рефератов**

1. Культура. Структура и функции культуры. Культура и цивилизация.
2. Индивид. Индивидуальность. Личность.
3. Личность как культурно-исторический феномен.
4. Личность в диалоге культур. Процесс социализации и аккультурации личности.
5. Биологические и социокультурные факторы формирования личности.
6. Роль конформизма и нонконформизма в формировании личности.Маргинализация личности в культуре.
7. Массовая культура: возникновение, понятие и сущность.
8. Проблема личности и общество потребления.
9. Мифологическое сознание в современной массовой культуре.
10. Гуманистические идеалы и ценности: общий обзор.
11. Культурная, национальная и личностная идентичность.
12. Религия и мораль. Религиозный опыт и его значение в формировании личности.
13. Нравственные критерии в формировании личности.
14. Интеллектуальное развитие человека в культуре: общий обзор.
15. Два типа мышления: понятие и образ.
16. Рационализм и рациональное мышление в культуре.
17. Понятие критического и аналитического мышления.
18. Кризис рационализма в культуре.
19. Физический и интеллектуальный труд в истории культуры.
20. Феномен трудовой этики.
21. Проблемы мотивации труда в современной культуре.
22. Инженерно-техническая рациональность в системе научного знания.
23. Научно-техническая интеллигенция и научно-технический прогресс.
24. Техническая и гуманитарная культура инженера.
25. Особенности научно-технического творчества.
26. Исторические этапы научно-технического прогресса.
27. Достижения отечественной и мировой инженерной мысли: сравнительный анализ.
28. Проблемы развития человека и технологии будущего.
29. Технологическая культура инженера.
30. Роль научной фантастики в научно-техническом прогрессе. Коммуникации. Вербальные и невербальные коммуникации в культуре.

**Критерии оценки:**

1. Выполнение задания в срок. Сформулированы предмет анализа или исходные тезисы.
2. Отражены суждения и оценки, основанные на значимых фактах и практических результатах.
3. Использованы электронные информационные ресурсы, базы данных, ЭБС

Процедура оценки реферата, эссе:

1. Если ответ удовлетворяет 3-м условиям – 18-20 баллов.
2. Если ответ удовлетворяет 2-м условиям – 15-17 баллов.
3. Если ответ удовлетворяет 1-му условию – 10-14 баллов.
4. Если ответ не удовлетворяет ни одному условию – 1-9

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Аттестационная оценка обучающегося по** |
| **Рейтинг- баллы** | **дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания** |
| 18-20 | Отлично |
| 15-17 | Хорошо |
| 10-14 | Удовлетворительно |
| 1-9 | Неудовлетворительно |

За выполнение контрольного теста выставляется оценка до 20 баллов. Набранные баллы являются рейтинг-баллами.

Параметры оценивания:

0-2 ошибки: «отлично» (18-20 баллов);

3-4 ошибки: «хорошо» (15-17 баллов);

5-6 ошибки: «удовлетворительно» (10-14 баллов)

7 и более ошибок: «неудовлетворительно» (1-9 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| **Рейтинг-баллы** | **Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания** |
| 18-20 | Отлично |
| 15-17 | Хорошо |
| 10-14 | Удовлетворительно |
| 1-9 | Неудовлетворительно |

1. **2.4. Тематика контрольных работ (не предусмотрена)**

Контрольная работа предполагает выработку умений обучающимся показать глубокое знание теории предмета; на основе материала, установить и проанализировать следственно-логические связи и продемонстрировать навыки практического применения теоретической информации изучаемой дисциплины. Написание контрольной работы требует формулирование цели и задачи всей работы, заключение или выводы следуют из поставленных целей и задач.

За контрольную работу выставляется оценка до 20 баллов. Набранные баллы являются рейтинг-баллами.

Критерии оценки контрольной работы:

1. Выполнение задания в срок. Соответствие содержания заявленной теме;
2. Самостоятельность в выполнении работы, точность и полнота изложенного

материала.

1. Логическое изложение материала. Соблюдение требований к оформлению работы.

Процедура оценки контрольной работы:

1. Если ответ удовлетворяет 3-м условиям – 18-20 баллов.
2. Если ответ удовлетворяет 2-м условиям – 15-17 баллов.
3. Если ответ удовлетворяет 1-му условию – 10-14 баллов.
4. Если ответ не удовлетворяет ни одному условию – 1-9

|  |  |
| --- | --- |
| **Рейтинг-баллы** | **Аттестационная оценка студента по дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания** |
| 18-20 | Отлично |
| 15-17 | Хорошо |
| 10-14 | Удовлетворительно |
| 1-9 | Неудовлетворительно |

1. **Форма и средства (методы) проведения промежуточной аттестации**
   1. **Промежуточный контроль**: зачет с оценкой (рейтинговая система)

Зачет с оценкой проводится в устной форме. Время, отведенное на подготовку вопросов зачета, составляет 15 мин. По рейтинговой системе оценки, формы контроля оцениваются отдельно. Зачёт с оценкой составляет от 0 до 20 баллов. Допуск к зачету составляет 45 баллов.

**Типовые оценочные средства.**

Примерный перечень вопросов к зачету с оценкой:

1. Культура: понятие и сущность.2 Структура культуры.
2. Функции культуры.
3. Культура и цивилизация.
4. Индивид. Индивидуальность. Личность.
5. Личность как культурно-исторический феномен.
6. Личность в диалоге культур.
7. Процесс социализации и аккультурации личности.
8. Биологические и социокультурные факторы формирования личности.
9. Роль конформизма и нонконформизма в формировании личности.
10. Маргинализация личности в культуре.
11. Проблема личности в современных массовых коммуникациях.
12. Массовая культура: возникновение, понятие и сущность.
13. Проблема личности и общество потребления.
14. Мифологическое сознание в современной массовой культуре.
15. Ритуально-мифологическая картина мира: понятие и сущность.
16. Ритуал в первобытной и современной культуре: общее и особенное.
17. Гуманистические идеалы и ценности: общий обзор.
18. Индивидуалистские и коллективистские культуры.
19. Культурная, национальная и личностная идентичность.
20. Религиозный опыт и его значение в формировании личности.
21. Религия и мораль.
22. Нравственные критерии в формировании личности.
23. Интеллектуальное развитие человека в культуре: общий обзор.
24. Два типа мышления: понятие и образ.
25. Рационализм и рациональное мышление в культуре.
26. Понятие критического мышления.
27. Понятие аналитического мышления.
28. Кризис рационализма в культуре.
29. Физический и интеллектуальный труд в истории культуры.
30. Феномен трудовой этики.
31. Проблемы мотивации труда в современной культуре.
32. Технократия и технократизм.
33. Инженерно-техническая рациональность в системе научного знания.
34. Научно-техническая интеллигенция и научно-технический прогресс.
35. Техническая и гуманитарная культура инженера.
36. Особенности научно-технического творчества.
37. Исторические этапы научно-технического прогресса.
38. Достижения отечественной и мировой инженерной мысли: сравнительный анализ.
39. Проблемы развития человека и технологии будущего.
40. 42 Судьба гуманизма и технологии будущего.
41. Трансгуманизм: понятие и сущность.
42. Кризис технологий и альтернативные модели общественного и технологического развития.
43. Самоопределение личности в современной культуре.
44. 46 Технологическая культура инженера.
45. Инновации и модернизация в научно-техническом прогрессе. 48 Роль научной фантастики в научно-техническом прогрессе.
46. Вербальные и невербальные коммуникации в культуре.
47. «/зык вещей»: место дизайна в современной культуре.

**Градация перевода рейтинговых баллов обучающихся в пятибалльную систему аттестационных оценок и систему аттестационных оценок ECTS.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Академический рейтинг обучающегося** | **Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в национальной системе оценивания** | **Аттестационная оценка обучающегося по дисциплине учебного плана в системе ECTS** |
| 95-100 | Отлично | + A (excellent) |
| 80-94 | A (excellent) |
| 75-79 | Хорошо | +B (good) |
| 70-74 | B (good) |
| 55-69 | Удовлетворительно | C (satisfactory) |
| 50-54 | D (satisfactory) |
| 45-49 | Неудовлетворительно | E (satisfactory failed) |
| 1-44 | F (not rated) |
| 0 | N/A (not rated) |

1. **Практическая работа (практическая подготовка):** проверка выполнения заданий по практической подготовке в профессиональной деятельности и самостоятельной работы на практических занятиях.

Практическое задание ***–*** это частично регламентированное задание по практической подготовке в профессиональной деятельности, имеющее алгоритмическое или нестандартное решение, позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных научных областей в практическую подготовку связанную с профессиональной деятельности. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Работа во время проведения практического занятия состоит из следующих элементов:

* консультирование обучающихся преподавателем с целью предоставления исчерпывающей информации, необходимой для самостоятельного выполнения предложенных преподавателем практических заданий и задач;
* самостоятельное выполнение практических заданий согласно обозначенной учебной программой тематики;
* ознакомление с инструктивными материалами с целью осознания задач практического занятия, техники безопасности при работе в аудитории.

Обработка, обобщение полученных результатов практической подготовки проводиться обучающимися самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от степени сложности поставленных задач).

1. **Примерные темы к курсовым работам (проектам)**

**Курсовая работа/проект** - предусмотрена/не предусмотрена

1. **Оценка компетенций (в целом)**

Оценка компетенций (в целом) осуществляется по итогам суммирования текущих результатов обучающегося и промежуточной аттестации.

В оценке освоения компетенций (в целом) учитывают: полноту знания учебного материала по теме, степень активности обучающегося на занятиях в семестре; логичность изложения материала; аргументированность ответа; уровень самостоятельного мышления, практической подготовки; умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью с промежуточной аттестации.